

## 4.4 Социокультурная деятельность библиотеки

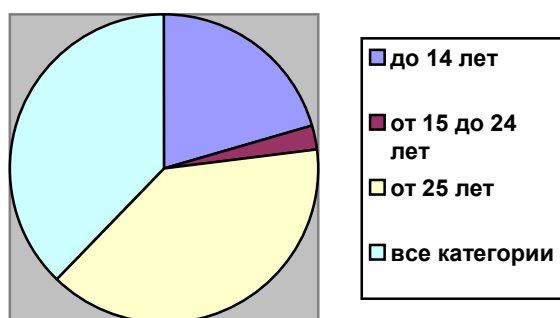
Одним из основных направлений работы в Библиотеке Автограда является социально-культурная деятельность, в числе составляющих которой – информационно-просветительская, художественно-публицистическая и культурно-развлекательная функция.

В 2012 году проведено 1239 мероприятий, которые посетили 53911 человек.

По формам проведения мероприятия распределились следующим образом:

Форма мероприятий	Кол-во мероприятий	Число посетителей
Беседа, лекция	34	943
Вечер, встреча, бенефис	68	3173
Выставка	12	2911
Выставка книжная, просмотр	359	25115
Выставка художественная	41	3051
Клуб, заседание	109	3480
Комплексное мероприятие	28	3167
Конкурс, игра	20	493
Обзор	23	625
Обслуживание на дому	4	8
Практикум, мастер-класс, тренинг	6	120
Презентация	28	1467
Радиобеседа, -обзор, телепередача	58	9
Стенд, плакат	12	580
Тематическая полка	119	2886
Урок	143	1851
Час общения	116	2699
Чтения	9	218
Экскурсия	50	1115
<b>Итого:</b>	<b>1239</b>	<b>53911</b>

Одной из основных форм массовой работы в библиотеке остается книжная выставка. На книжных выставках и тематических полках, которых было организовано и проведено 481, представлено 12546 изданий, из которых 11088 выдано.



Наибольшее количество - 485 мероприятий было организовано для возрастной категории от 25 лет, 468 мероприятия охватили все категории пользователей, для детей до 14 лет прошло – 253 мероприятия, для молодежи и юношества от 15 до 24 лет - 33.

## Формирование гражданско-патриотического сознания

Гражданское воспитание, формирование гражданственности – одно из условий развития личности, гармонично сочетающей патриотические, национальные и интернациональные чувства. Библиотека, именно тот социальный институт, ответственный за передачу общественно значимых норм и ценностей, за ведение конструктивного и партнерского диалога, предоставление возможности получения достоверной информации, познание и принятие себя как личности, за выработку навыков достойного поведения в любой жизненной ситуации.

Для успешного решения вопросов, связанных с формированием гражданско-патриотического сознания, в Библиотеке Автограда реализуется комплексный подход в работе, накоплен неоценимый опыт работы с пользователями по патриотическому воспитанию, формированию гражданской позиции.

В 2012 году подразделения Библиотеки Автограда совершенствовали процесс патриотического воспитания в рамках празднования 1150-летия зарождения российской государственности и Года российской истории. Всего было проведено 142 мероприятия, которые посетили 7813 человек, им было представлено 229 тематических изданий, из которых 1635 было выдано.

### Темы мероприятий:

история России	10
история России, Великая Отечественная война (1941-1945)	6
общество и человек, воспитание, патриотическое	22
общество и человек, общественные и политические праздники, 23 февраля	11
общество и человек, общественные и политические праздники, День Победы	16
общество и человек, общественные и политические праздники, День России	6
общество и человек, общественные и политические праздники, День народного единства	7
общество и человек, общественные и политические праздники, День российского флага	7
общество и человек, общественные и политические праздники, День семьи, любви и верности	6
проектная деятельность, акция "Читаем детям о войне", 2012	12
проектная деятельность, программа "Год истории"	39
<b>Итого:</b>	<b>142</b>

В течение прошедшего года библиотечное обслуживание по формированию гражданской позиции активно осуществлялось в Библиотеке № 9. С осени 2010 года на территории библиотеки размещается Центр В. С. Высоцкого. В одном из залов библиотеки располагаются основные музейные экспозиции: «Я родом из детства», «Куйбышевский олимп Высоцкого» и «Высоцкий и театр», в читальном зале библиотеки внимание посетителей привлекает новая экспозиция «Мы возвращаем землю», посвященная «военному» циклу поэта. На ней представлены материалы из фондов библиотеки и музея. Для читателей и всех желающих проводится экскурсия по экспозициям музея, демонстрируются фильмы, связанные с творчеством В.С.Высоцкого.

Ведется активная научная и исследовательская работа по изучению и систематизации фонограмм, стихов, концертов В. Высоцкого. Центр насчитывает более 1500 экспонатов, которые представлены в постоянно действующей экспозиции и запасниках, а также, более пяти тысяч в электронном виде. Центр В.С. Высоцкого выпускает книги, CD и DVD-диски, открытки, памятные медали, посвященные творчеству знаменитого поэта. Стало доброй традицией по субботам проводить творческие вечера, на которых собираются почитатели и последователи творчества В.С.Высоцкого.

20 сентября, впервые в истории России, имя поэта Владимира Высоцкого присвоено библиотеке №9 МБУК «Библиотека Автограда». Теперь это **«Библиотека имени В.С. Высоцкого»**. Соблюдены соответствующие правовые формальности, получено разрешение от наследников поэта: сыновей Никиты и Аркадия Высоцких, представителя Марины Влади в Москве

В целях формирования патриотического сознания и гражданственности библиотека вместе с Центром В.С. Высоцкого активно проводила тематические вечера и литературно-поэтические композиции с различными группами пользователей. Ко Дню защитника отечества была подготовлена книжно-иллюстративная выставка «Есть дата в снежном феврале». Для пользователей были проведены два тематических вечера «Черные бушлаты» и «Да здравствует, Солдат». Они были проведены пять раз для различных групп. Ко Дню Победы была подготовлена новая программа «Песни о лётчиках» и представлена новая библиотечно-музейная экспозиция «Небо - моя обитель». Где представлена литература о летчиках Великой отечественной войны, предметы того времени: карта, наган, документы и фотографии военных летчиков, в том числе и нашего земляка Г. Хуторова. Литературно - музыкальная композиция и книжно-иллюстративная выставка с одноименным названием «Мы вращаем землю», также вызвала неподдельный интерес у читателей. Она прозвучала пять раз. Анонсы этих мероприятий были представлены на радио Тольятти.

Ко дню рождения В.С. Высоцкого представлена новая программа о его жизни и творчестве «Я родом из детства». В неё входили фрагменты видеofilmа, литературно-музыкальной композиции с воспоминаниями родных и близких о детстве и юности Владимира Семеновича, звучали его песни и песни о нем в исполнении Алексея Смирнова, Галины Димасюк, Геннадия Кирьянова, Олега Круцких, Владимира Асоского и ансамбля "Перекресток". Присутствующие тепло и искренне приветствовали выступающих и активно делились своими впечатлениями о творчестве Владимира Семеновича. Также была оформлена и представлена книжно-иллюстративная выставка с таким же названием.

Также в январе, в рамках празднования дня рождения поэта и актера, в литературной гостиной ЦБ собрались любители поэзии и поклонники творчества В.С. Высоцкого. Они увидели фрагменты видеointerview с актером театра на Таганке Дмитрием Межевичем во время его пребывания в Тольятти осенью 2011 года. Он рассказал о совместной работе с Высоцким в театре на Таганке. В исполнении Д.Межевича прозвучали песни Владимира Семеновича, романсы Вертинского. Присутствующие услышали также романсы в исполнении Анастасии Кузнецовой и стихи поэтов "серебряного века", которые прочитали актеры литературного театра имени А.С.Пушкина. Ко дню рождения театра на Таганке прошёл литературно- музыкальный вечер «Я только малость объясню в стихе».

Всего, в Библиотеке имени В.С. Высоцкого, было проведено 64 мероприятия на патриотическую тему, которые посетили 1836 человек; было представлено 501 экземпляр изданий, из них выдано – 215.

2012 год был объявлен **Годом российской истории**. Русская история таит в себе множество имён, у которых есть чему поучиться.

Для всех любителей истории в Зале отраслевой литературы Центральной библиотеки был разработан цикл книжных выставок и экспозиций «Русская история в лицах». Цель этого цикла состояла в том, чтобы обратить внимание, особенно молодого поколения, на людей, которые являются гордостью России. Познакомиться с биографическими портретами главных героев российской истории: первыми лицами страны, отважными полководцами, религиозными деятелями, творцами отечественной культуры, знаменитыми женщинами, героями и антигероями. Галерея звезд российской истории была призвана помочь не только лучше понять наше прошлое, но и разобраться в современной жизни.

В течение года Зал отраслевой литературы представлял историческую персону посредством книг, статей из журналов, изо-материалов, трудов самих персон и интересных фактов из их жизни:

Выставка «Русская история в лицах»	
март	Василий Чапаев
май	Петр Столыпин
июнь	Ярослав Мудрый
июль	Петр I
октябрь	Феликс Дзержинский
ноябрь	Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский
ноябрь	Иван III
декабрь	Александр I

Всего на выставках было представлено 195 документов, выдано 245. За этот год к циклу выставок «Русская история в лицах» обратились 1411 посетителей зала отраслевой литературы.

4 мая наша библиотека, в очередной раз, приняла участие в международной Акции **«Читаем детям о войне»**. Эта Акция приурочена ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Инициатором и организатором её выступила Самарская областная детская библиотека. Акция проходит третий год. В этом году к ней присоединились Белоруссия, Германия и даже Канада, а в России участвовали более 30 регионов.

Цели Акции - воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. А задача была такая – заинтересовать ребят литературой военной тематики, вызвать эмоциональный отклик, обсуждение прочитанных эпизодов, а, в конечном счете, способствовать продвижению книг патриотической направленности в детско-юношескую среду.

4 мая 2012 г. в 11.00 одновременно в пяти подразделениях "Библиотеки Автограда" читали вслух лучшие литературные художественные произведения о Великой Отечественной войне, обсуждали прочитанное с детьми:

- Кассиль Л. "Главное войско"
- "Пионеры – герои"
- Алексеев С. "Сто рассказов о войне"
- Мельников И. "Секретный отряд"
- Высоцкий В. (военный цикл)

Все мероприятия, всего – 12, прошли ярко, зрелищно, красиво. Были подготовлены мультимедийные презентации о Великой Отечественной войне 1941-1945гг., звучали песни военных лет. Участники акции почтили память павших в борьбе с фашизмом Минутой молчания (была использована телевизионная версия Первого канала). Ребята активно общались с приглашенными ветеранами, поздравляли их с праздником, читали стихи о войне и пели песни, посвященные юбилею Великой Победы.

В акции приняли участие 440 юных читателей. Было представлено 79 экземпляров книг о Великой Отечественной войне, из них выдано читателям – 66 экземпляров.

Библиотека Автограда, в ночь с 20 на 21 апреля 2012 года принимала участие во Всероссийской акции **«Библионочь»**. Тема «Библионочи 2012» - Год российской истории: ее памятные даты, герои и события (подробнее см. Раздел 4.3 Продвижение чтения)

## **Библиотека в поддержку семьи, организации семейного чтения, библиотека как центр досуга**

В настоящее время Библиотека Автограда активно расширяет сферу своей деятельности и превращается в учреждение широкого профиля, позиционирует себя как культурный центр, центр досуга.

В течение 2012 года, одновременно с индивидуальной работой с читателями, силами библиотеки проводились различные досуговые мероприятия, которые современные технические средства позволили сделать привлекательнее и интереснее для читателей. Цель таких мероприятий: привить культуру чтения, способствовать нравственно - эстетическому и интеллектуальному развитию, организации досуга.

Большая часть таких мероприятий, традиционно, проводилась в Литературной гостиной – признанном центре социокультурной деятельности Библиотеки Автограда. В отчетном году творческие встречи, авторские вечера, литературно-музыкальные программы проходили в литературной гостиной каждое воскресенье. Деятельность гостиной всегда строится «вокруг книги», через книгу представляют свое творчество не только литераторы, но и музыканты, барды, исполнители, художники. Тематические встречи неизменно сопровождают книжно-иллюстративные выставки, литературные обзоры, беседы о любимых книгах.

В прошедшем году прошло 25 творческих встреч, которые посетили 1618 человек. Наиболее интересны из них:

- "История одной жизни": Олег Сойкин - член творческого объединения "Хрустальный домъ" представил свой авторский моноспектакль. Под аккомпанемент гитары исполнил свои стихи и песни.

- "Вечер путешественников": члены общества "Хрустальный дом", посетившие Тибет и побывавшие в Мексике, рассказали о своих впечатлениях и отражении их в литературных произведениях.
- "Любовь, музыка, весна..." - сольный концерт Игоря Вышегорского к празднику весны. Игорь Вышегорский - обладатель редкой красоты голоса (тенор), известный исполнитель музыкальной классики, академического вокала. Лауреат всероссийских и международных конкурсов, фестивалей. Сценарий построен на богатейшей литературной основе русской и мировой классики. В программе концерта - шедевры оперной музыки, итальянские песни, русские романсы. И любимые всеми стихи!
- "Нам от весны не уйти никуда": вечер поэзии с участием Нины Борисовой. Нина Романовна Борисова - мастер художественного чтения. В её исполнении прозвучали лучшие образцы русской поэзии, в том числе современные стихи и стихи тольяттинских поэтов.
- "День православной книги в Библиотеке Автограда": в день православной книги у нас в гостях - отец Александр. Представлены новые книжные издания православной тематики, состоялась беседа о традициях русской духовной культуры. Среди зрителей - студенты, писатели, члены литературного объединения "Творческий почерк".
- "Если хочешь писать - пиши!": вечер современной поэзии. Впервые в Литературной гостиной побывало тольяттинское молодёжное литературное объединение "Икт" (руководитель Алёна Бударина), состоялась презентация первого коллективного сборника стихов "Скважина". Выступали молодые авторы, в их числе - лауреаты Первого областного поэтического конкурса "Зелёная стрела".
- "Как в роще звенела капель...": вечер авторской песни с участием Жанны Полегаевой с участием лучших тольяттинских авторов-исполнителей. Презентация новых компакт-дисков с записями песен и стихов Жанны Полегаевой, Г. Бондаренко, А. Горячева, Б. Суханова.
- "Форма соучастия": презентация новой книги стихов В. Карлова. Вадим Петрович по профессии юрист, по призванию - поэт-философ. Книга стихов (философская лирика) "Форма соучастия" - новый сборник, представлен автором для читателей, любителей книги.
- "Преданья старины глубокой". В День Славянской письменности и культуры в Литературной гостиной состоялась встреча артистов Литературного театра имени А.С. Пушкина и их друзей с читателями Библиотеки Автограда, посвященная закрытию творческого сезона Литературного театра.
- "Люблю тебя всем бедам вопреки": презентация книги стихов Вячеслава Московского. Вячеслав Викторович - известный тольяттинский адвокат, издал авторский сборник лирических стихов и открылся любителям поэзии как самобытный талантливый поэт. Юношеские и зрелые, серьёзные и ироничные, его стихи приглашают читателя в мир, наполненный искренними чувствами и любовью.
- "Тольяттинская литературная осень - 2012" - поэтический фестиваль. Литературный вечер-фестиваль с участием известной тольяттинской поэтессы Т. Рогулиной и её друзей - поэтов К. Рассадина, В. Сивякова, А. Воронцова, Ю. Шевцовой и других. Презентации новых поэтических сборников, в том числе альманаха "Стрежень".
- "Неизвестный Лев Гумилёв": вечер к 100-летию Льва Гумилёва. Имя Льва Николаевича Гумилёва не нуждается в рекламе. Известный историк, географ, этнолог, настоящий большой Учёный. Но не менее талантливый Поэт! Его стихи известны меньше, чем научные исследования. На вечере к 100-летию прозвучали лучшие стихи Л. Гумилёва и его поэтические переводы в исполнении артистов Литературного театра. В.И. Бреккель, читатель Библиотеки Автограда, рассказала об уникальной и трагической судьбе Льва Николаевича, были показаны фрагменты историко-документальных фильмов о Л. Гумилёве.
- Юбилейный вечер-портрет известного российского барда Александра Галича - совместно с Центром В. Высоцкого, который подготовил и представил читателям фильм о нем.

- "Белая метелица": итоговый новогодний литературно-музыкальный вечер. Творческий вечер-фестиваль с участием Лауреата всероссийского конкурса народного творчества "Играй, гармонь!", вошедшего в первую десятку лучших гармонистов России Геннадия Ганюшкина.

В 2012 году, с большим успехом, продолжил свою деятельность **"Belcanto-club имени Г.А. Сорокиной"** - авторский проект О.А. Вавилиной. Всего состоялось 6 встреч для любителей оперного пения, которые посетили 344 человека.

Февраль	Музыкально – поэтическая программа, составленная из стихов и прозы Булата Окуджавы. Исполнители: солисты Самарской филармонии Сергей Куранов - режиссёр-постановщик программы, заслуженный артист России; Александр Внуков - заслуженный артист России (художественное слово); Инесса Балабек - лауреат международного конкурса; Николай Фефилов – дипломант международных конкурсов.
Март	Творческий вечер Светланы Варламовой (сопрано), лауреата международных конкурсов.
Апрель	Программа Самарской государственной филармонии с участием солистки Инессы Балабек.
Октябрь	Концерт студентов класса старшего преподавателя Тольяттинской Консерватории Котельникова Дмитрия Ивановича. Выступил дуэт в составе: Артем Петров (баритон), Никита Буряк (баритон).
Ноябрь	Вечер старинного романса.
Декабрь	«Рождественские встречи». Выступали студенты и профессура Тольяттинской консерватории. В антракте – конкурсы, викторины, подарки и сюрпризы.

В отчетном году успешно осуществлялась деятельность подразделений Библиотеки Автограда по работе с семьей. Популяризация семейного чтения стала традиционной. Работа с семьей осуществляется в рамках различных библиотечных программ, например, библиотеки №9, №10, №11 находятся в бывших комплексных общежитиях АВТОВАЗА и направлены на организацию семейного досуга для их жителей. Мероприятия дают возможность, стать не только участником культурного мероприятия, но и позволяют использовать непосредственное межличностное общение, так необходимое данной категории населения.

Всего было проведено 107 различных мероприятий для 2445 пользователей всех возрастных категорий.

К Дню матери в Зале отраслевой литературы начала работать книжная выставка-просмотр **«Мамина школа»**. Завести ребенка, выносить, родить его, а тем более заниматься его воспитанием и заботой далеко не легкий труд. И книги могут помочь в этом! Подготовка к беременности, вынашивание и рождение малыша, уход за новорожденным, здоровье и питание ребенка – об этом поведали десятки новых и красочных изданий, которые были представлены выставке-просмотру «Мамина школа». Интересную и полезную информацию на выставке нашли и те, кто собирается стать родителями и те, кто уже испытал радость отцовства или материнства.

*«Ни количеством, ни качеством педиатров проблемы здоровья детей решить нельзя. А нельзя, скорее всего потому, что упомянутое здоровье в гораздо большей степени зависит от мамы и папы, чем от всех педиатров вместе взятых»* - так считает Е.О. Комаровский. Именно его современные мамы считают гуру "ребенковедения", его книги пользовались большим спросом на выставке.

Ребенок - уникальное существо, обладающее огромными возможностями и способное достичь всего, чего только пожелает! Родители терпеливо, с любовью и уважением развивают все самое лучшее, что в нем заложено. И библиотека помогает в этом!

Неформальные клубы по интересам организованы в библиотеках, расположенных на территории ОАО «АВТОВАЗ». Они объединяют людей, занимающихся рукоделием, оформлением дома и т.п. Показать свое творчество, найти единомышленников им помогают творческие конкурсы, организованные в библиотеке. В течение года такие конкурсы было проведены в библиотеках № 7 и 12.

Выставки прикладного творчества пользуются большой популярностью у читателей библиотек. Проявив интерес к ручной работе, можно взять к ней руководство. Благо, недостатка в специальной литературе здесь нет. Было организовано 6 книжно-иллюстративных выставок на темы "Лоскутки рая", "ОчУмелые ручки", "Женских рук прекрасное творенье" в библиотеках № 5,6,8.

Библиотека №7 является самой активной в организации творческих выставок-конкурсов для работников Прессового производства. В 2012 году в библиотеке №7, помимо выставок, были организованы мастер-классы по изготовлению мягкой куклы, куклы-оберега и складывания из ткани цветов канзаши.

Всего было организовано и проведено 13 мероприятий, которые посетили 2298 человек.

Для организации досуга детей в Библиотеке Автограда работает Детско-юношеская библиотека и библиотека семейного чтения №1. Эти библиотеки активно работают с детьми в период школьных каникул, организуя досуг детей (подробнее см. Раздел 4.5 Работа с детьми).

## **Формирование духовно-нравственного сознания. Воспитание культуры межнациональных отношений и толерантности**

Духовно-нравственное воспитание представляет собой комплексный процесс, в результате которого идёт формирование морального сознания, нравственных чувств и поступков человека, приобщение его к духовному богатству. Именно в библиотеке духовно-нравственное воспитание приобретает живую силу убеждения, будучи воплощенным в сотнях прекрасных книг. Библиотека, сосредоточившая в своих фондах прошлое, настоящее, будущее – это кладёзь духовности и нравственности.

Роль книги в образовании, воспитании, интеллектуальном развитии велика. Через обращение к книге, чтению человек приобщается к духовным ценностям, развивается, расширяет свой кругозор. Чтение высокохудожественной литературы способствует формированию гармоничной личности – личности активной, творческой, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту, физическое совершенство.

Замечательные произведения русской классической и современной литературы помогают читателям найти ответы на многие вопросы о личности, об окружающем её мире, о добре и зле. В нашей библиотеке проводятся мероприятия, посвященные творчеству поэтов и писателей. Самая популярная форма в продвижении литературы - это книжная выставка.

В 2012 году, в Зале художественной литературы – специализированном отделе, цель работы которого заключается в популяризации творчества поэтов и писателей – было организовано и проведено 25 книжных выставок, посвященных творчеству А. Пушкина, В. Гюго, Ч. Диккенса, В. Катаева, М. Цветаевой, И. Гончарову, Л. Филатову и др., которые посетили 1557 человек.

В течение отчетного года все подразделения Библиотеки Автограда особое внимание уделяли знаменательным датам, мероприятия к которым эффективно способствовали духовно-нравственному воспитанию, формированию толерантного сознания: Новогодние и Рождественские праздники (33 мероприятия); 8 марта, День матери, Всероссийский день семьи, любви и верности (24 мероприятия). Все эти мероприятия посетили 3119 человек, которым было представлено 1017 экземпляров, выдано – 1027 экземпляров.

День православной книги, приуроченный к дате выхода первой печатной книги в России, отметили в Литературной гостиной Библиотеки Автограда. 14 марта прошла творческая встреча на которой присутствовали студенты Тольяттинского техникума технического и художественного образования, писатели, члены литературного объединения "Творческий почерк". Перед присутствующими выступили священник храма Русской православной церкви прихода в честь Святого Праведного Иоанна Кронштадского – отец Филипп, и регент церковного хора храма.

Они рассказали о славянской азбуке: глаголице и кириллице, истории жизни и странствий славянских просветителей, равноапостольных Кирилла и Мефодия. Молодые люди смогли посмотреть на редкие рукописные и печатные церковные книги 17-19 веков, из собрания музея прихода, услышали рассказ об огромном культурном влиянии славянского просветительства и роли книги в становлении и развитии православной и светской культуры России, а также познакомиться с новыми книжными изданиями православной тематики.

А 9 апреля в Литературной гостиной была организована встреча с известным писателем Николаем Агафоновым, членом Союза писателей России, автором книг "Не придуманные истории",

"Жены-мироносицы", "Духовная доброта" и др., Лауреатом Всероссийских литературных премий "Хрустальная роза Виктора Розова", "Святого князя Александра Невского", областной литературной премии имени Н.Г. Гарина-Михайловского.

Николай Агафонов ответил на многочисленные вопросы о соотношении своего писательского призвания со священническим, о принципах работы над языком и стилем своих произведений, о выборе тем и сюжетов, о творческих ориентирах, о любимых художниках слова, о современной церковной жизни, о значении православия в становлении и сохранении Российского государства и многом другом. Диалог писателя со слушателями отличался эмоциональностью восприятия, многогранностью проблематики, стремлением к взаимопониманию.

## Экологическое просвещение населения

Библиотека Автограда реализует сложную миссию экологического просвещения, ищет свои пути, которые способствовали бы пониманию каждым человеком его роли в сохранении природы на основе сформированного экологического сознания и экологической культуры. Движущей силой развития экологического просвещения в библиотеках стала сама экологическая проблема, затрагивающая интересы буквально каждого человека. Уже накоплен опыт работы с литературой естественнонаучного содержания – важнейшей составляющей экологического образования.

### Главные задачи, которые стоят перед библиотекой в этом направлении:

- постоянное изучение информационных потребностей пользователей по экологическим проблемам;
- формирование информационных ресурсов по экологии;
- организация обслуживания пользователей на основе новых и традиционных технологий.

Работа ведется комплексно, что позволяет организовать непрерывность экологического образования населения. Заметным явлением стала работа по организации и проведению мероприятий в рамках традиционных Дней защиты от экологической опасности с 15 апреля по 5 июня.

В течение 2012 года особый интерес у читателей вызывали книжные выставки в библиотеках № 1, 6, 7, 12, 13, 14 на темы: "Цветущее волшебство", "Кто куда, а я на дачу", "Удачное счастье", "Щедрая осень", предназначенные тем, кто заботится об окружающей среде и своем здоровье. Не важно, любитель ли вы природы, строитель, ландшафтный дизайнер или дачник, есть ли у вас участок для собственного огорода, или же вы житель города. Главное - любите природу, и она отплатит Вам тем же! Читателям были предложены современные книги и журналы с рекомендациями по экологии садового участка, использованию экологически безопасных технологий выращивания экологически чистой продукции с добрыми советами огородникам, садоводам, цветоводам.

Библиотекари не замыкаются на экологических проблемах своего города. Как показывает анализ их деятельности, библиотекари деятельно отмечают даты экологического календаря. К примеру: "Дикие и прекрасные" книжная выставка к Всемирному дню животных (Зал отраслевой литературы); "Наш шар земной" книжная выставка ко Дню Земли (Библиотека № 5, 14); "Дыхание океана" книжная выставка к Всемирному дню водных ресурсов (библиотека № 10) и др.

**Всего было проведено 29 мероприятий экологической и природоведческой тематики, которые посетили 1532 человека. Было представлено 583 экземпляра изданий по экологии, выдан – 731 экземпляр.**

## Формирование здорового образа жизни и профилактика асоциальных явлений

Благодаря разнообразным библиотечным мероприятиям и информационной работе совместно с семьёй, учебными и медицинскими учреждениями, подразделения Библиотеки Автограда стараются формировать устойчивый интерес к здоровому образу жизни, возродить престиж нравственных идеалов и ценностей, которые помогут читателям реализовать себя как полноценную здоровую личность. Безусловно, библиотеки не могут напрямую бороться с пьянством, распространением наркотиков, табакокурением. Но достичь успехов в борьбе с этими негативными явлениями можно через книгу, а также умело организованными мероприятиями, направленными на популяризацию здорового образа жизни и профилактику асоциальных явлений.

**В прошедшем году было проведено 21 такое мероприятие, их посетили 672 человека. Было представлено 458 экземпляров, выдан 231 экземпляр.**



Групповая информация осуществлялась через постоянно действующие книжные выставки «Нет наркотикам», «Нарконашествие», «Смерть пробовать нельзя», «Вредным привычкам – книжный заслон», «Исповедь матери...» и др., которые организовали и провели библиотеки № 1, 2, 5, 6, 9, 10, 12, 13, 14, 16.

Многие медицинские работники города хорошо знают библиотеку №17 как библиотеку медицинской литературы. Располагается она на территории центрального офиса Клинической больницы №5. Библиотека работает по проекту «Современному врачу – современные знания». Цель данного проекта – информировать медицинских работников города о новинках в периодических изданиях по различным отраслям медицины, а также помочь разобраться в огромном потоке информации.

Сотрудники библиотеки по сообщениям в периодических изданиях следят за процессом модернизации здравоохранения, за ходом реализации национального проекта «Здоровье». Освещают изменения в законодательной базе российского здравоохранения и в системе ОМС.

А также организуют и проводят выставки в помощь профессиональному образованию медицинских работников: «Работа ЛПУ в современных условиях», «Сестринское дело в условиях реформирования здравоохранения»; в рамках пропаганды здорового образа жизни "Сердце в опасности", "Река жизни: кровеносная система", "Здоровые почки – здоровое сердце", "Эх, баня ты моя..." и др. **В течение года проведено 21 мероприятие, их посетили 318 человек.**

### Художественно-эстетическое просвещение

В 2012 году в Библиотеке Автограда по темам: искусство изобразительное, искусство зрелищное, искусство музыкальное было проведено 84 мероприятия, которые посетили 3157 человек.

Формы проведения мероприятий:

Форма мероприятий	Кол-во мероприятий
Беседа, лекция	2
Вечер, встреча, бенефис	23
Выставка	1
Выставка книжная, просмотр	9
Выставка художественная	20
Клуб, заседание	2
Комплексное мероприятие	1
Презентация	13
Радиобеседа, -обзор, телепередача	4
Тематическая полка	4
Час общения	1
Экскурсия	4
<b>Итого:</b>	<b>84</b>

Зал литературы по искусству - специализированный отдел библиотеки, который занимается систематическим эстетическим просвещением пользователей, с учетом возрастной психологии; проводит мероприятия, направленные на популяризацию литературы по искусству и знакомство с разными видами искусства посредством библиотечных форм массовой работы, с активным использованием новых аудио-визуальных средств и возможностей Интернета. Мероприятия планируются и проводятся в соответствии с возрастными особенностями читателей и охватывают все виды искусства. Зал литературы по искусству располагает богатой коллекцией книг, периодическими изданиями, грампластинками, аудио, видео, изоматериалами, CD – фонд насчитывает 40607 экземпляров.

читатели	книговыдача	посещение	кол-во справок
3764	46492	11024	1795

В Зале литературы по искусству постоянное общение во время подбора литературы для настоящих и будущих художников, музыкантов, актеров, хореографов, для любителей фотоискусства, что требует особого подхода и внимания, знания литературы. Специалисты Зала учитывают тембры голосов для вокалистов, разбираются в музыкальных жанрах и живописных техниках, теоретической терминологии.

Также популяризируют фильмы, являющиеся жемчужинами мировой коллекции киноиндустрии и мультипликации, прививая эстетический вкус к настоящим шедеврам художественной литературы, к прекрасной музыке замечательных композиторов, чье творчество навечно запечатлено в записях киноленты и в электронных архивах.

Книжно-иллюстративные выставки зала литературы по искусству являются одной из основных форм продвижения богатейших ресурсов библиотеки по искусству:

- **«Волшебные места, где я живу душой»** – книжная выставка к Международному Дню памятников и исторических мест рассказывала о музеях-усадьбах, о домах-музеях знаменитых русских писателей, поэтов, художников. Богато иллюстрированная экспозиция была пронизана великолепной лирикой, подчеркивающей любовь поэтов к уголкам нашей необъятной страны, к ее великолепной природе и жизненной силе земли.
- **«Се образ изваян премудрого героя»** – книжная выставка, посвященная первому императору России, в рамках Года российской истории. Имя Петра I, для каждого жителя нашей страны, это в первую очередь великие завоевания. Он шел крупными шагами к прогрессу, изменяя статус России в мировом сообществе. Образ великого реформатора в изобразительном искусстве за 340-летнюю историю разнообразен по исполнению художников. Познакомиться с именами и работами скульпторов, графиков, живописцев, начиная с петровских современников до наших дней, отобразивших «премудрого героя», приглашала эта книжная выставка.
- **«Жемчужины русского зодчества. Путешествие по Золотому кольцу»**. Эта выставка рассказывала о городах Золотого кольца. Богато иллюстрированная изображениями великолепной архитектуры, предметами быта из знаменитых музеев, предметами народного промысла великих и прекрасных городов России, она не оставила равнодушным ни одного входящего.
- **«Вокруг света - по садам и паркам»** и **«Цветущее волшебство»** - это не просто книжные выставки по ландшафтному дизайну, это красивый рассказ о любви к зеленому и цветному миру растений, об искусстве перевоплощать его своими руками в изящные сады, создающие уют букеты. Эстетическое наслаждение богатыми иллюстрациями дополнены новыми знаниями о характерных особенностях садов и парков Японии, Франции, Англии и других стран; о легендах цветов и технологии составления из них декораций.
- **«Легкого кружева тонкая вязь...»** из цикла «Сказочный мир прикладного искусства» отразила всю красоту мастериц старинного декоративно-прикладного вида искусства. Белые и черные, цветные и золотые, тонкие, почти невесомые и строгие кружева поистине являются шедевром народного искусства, несущего тепло, добро и красоту.
- **«Музы великих»**. Красивые и загадочные, гордые и непредсказуемые... Если бы эти женщины, яркие и очаровательные, не встретились на пути знаменитых людей, возможно, не появились бы на свет многие шедевры. Образ любимой женщины в работах знаменитых художников; прекрасные спутницы поэтов, которым посвящены многочисленные строки, были отражены в этой книжной выставке.

Организация выставочного пространства Литературной гостиной, Зала литературы по искусству и Зимнего сада Библиотеки Автограда представляла разнообразные направления, течения, художественные школы в изобразительном искусстве нашего города, открывала новые имена художников, фотографов, декораторов, оформителей и знакомила с разными гранями творческого наследия уже известных авторов.

Каждая художественная выставка представляла собой общественное, культурное, научное событие для читателей, она становилась явлением уникальным, экстраординарным, разовым - праздником для гостей и хозяев дома - библиотекарей. Художественные выставки в Библиотеке Автограда являются неотъемлемой частью внутрибиблиотечного пространства, частью интерьера, зоной отдыха и центром общения.

Презентации художественных выставок - это своеобразные авторские «вечера-портреты», бенефисы, встречи друзей, коллег, партнеров. Они готовились совместно с заинтересованными учреждениями, организациями (например, с Тольяттинским художественным музеем, с Тольяттинским техникумом технического и художественного образования, с ТГУ, с творческими художественными союзами).

В 2012 году всего состоялось 39 художественных выставок, которые посетили 2932 человека. Наиболее интересные из них:

- **"Красочный космос детства"**. Центр внешкольной работы «Аврора» Департамента образования мэрии г.о. Тольятти представляет выставку детских рисунков в Зимнем саду Библиотеки Автограда. Это тематическая выставка - итог городского конкурса. Председатель жюри конкурса Декан факультета изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества ТГУ Козляков Александр Яковлевич отметил, что у всех конкурсантов необыкновенно яркие краски и образные работы. В 2012 году выставка детского рисунка ЦВР «Аврора» отмечает свое десятилетие. Столько же лет «Аврору» связывают с Библиотекой Автограда тесные партнерские связи. В самом просторном помещении холла Библиотеки Автограда выставка проходит уже в шестой раз. В этом году, как никогда, актуально это большое открытое пространство. Космическая тема очень хорошо вписалась в пространство.
- В январе в Литературной гостиной состоялась презентация персональной художественной выставки **Владимира Ротмистрова "Миф и реальность"**. Автор работает в различных жанрах живописи: пейзаж, натюрморт, портрет. Особое место в творчестве занимает жанровая картина. За последнее время основной темой творчества стала история славянской культуры Древней Руси, её традиций, языческих праздников и мифологии.
- Международная фотовыставка фотолаборатории **Contatti** Тольятти **"Весенний калейдоскоп"**. Отличные работы, энтузиазм и профессионализм организаторов. Эта выставка – демонстрация состояний и настроений, где собраны моменты человеческой жизни. Жизнь и мир человека, от рождения до ухода. Моменты расцвета, безмятежности, счастья, грусти, печали, одиночества, тоски, горя, надежды...
- В феврале в Литературной гостиной Библиотеки Автограда открылась фотовыставка **Олега Тарасова «The change of consciousness»** или **«Измененное сознание»**. Работы Олега Тарасова представлены в технике «пинхол» (англ. pinhole - булавочное отверстие) или стено́п (от фр. Sténopé) - фотографический аппарат без объектива, роль которого выполняет малое отверстие.
- Фотовыставка **«Русские и французы в Первой мировой войне»** была организована совместно с Альянс Франсез Тольятти и представляла собой редчайшие документы, обнаруженные в архивах военных ведомств Франции. До сего времени они нигде не выставлялись. Фотографии показывают французских и русских солдат во времена первого мирового конфликта.
- Художественная выставка **«Сербский пленэр»** - графика, акварель, фото открылась 1 апреля в Зимнем саду Библиотеки Автограда. Это совместный проект члена Союза Художников России **Любови Иванковой** и **Анатолия Кинчарова**, члена Союза Фотохудожников России. Жители Тольятти смогли познакомиться с творчеством наших земляков, побывавших в октябре прошлого года в Сербии.
- В течение лета в Библиотеке Автограда работала выставка скульптурных работ **Алексея Леонова, киевского скульптора**. Работы Алексея – не просто изваяния из глины-шамота, это живые образы со своей историей, биографией, судьбой. Причем автор очень бережно следует европейской реалистичной традиции визуального изображения своего героя, или героини. Герои Алексея Леонова - Люди, Божества, Святые, Подвижники, наделены какой-то видимой и невидимой духовной силой. Кажется чудом, как из бесформенного и неживого материала появляется фигура, жест, взгляд, движение. Во всех работах Леонова - очень гармоничное, выверенное сочетание линий и пропорций, нет никаких искажений или преднамеренного желания вызвать отрицательные эмоции, агрессию, тревогу или страх.
- Выставка французского художника **Клода Фора "Цвет слов"**. Этот федеральный проект, организованный в рамках перекрестного года-2012, объявленного Годом французского языка и французской литературы в России, разработан общественной организацией «Альянс Франсез» при сотрудничестве с Посольством Франции в Москве и Французским институтом. Выставка Клода Фора посвящена словам, которые художник рассматривает как материальные объекты и пытается установить связь между материальной формой буквенного знака и его смыслом. В своих работах автор использует бумагу, ткань, текстиль, цифровые технологии, зеркала, готовые предметы и даже буквы алфавита, выполненные из съедобного теста.

- Выставка фотографий **«Путешествие по прекрасному» Станислава Казакова**, известного тольяттинского фотографа, ветерана Волжского автомобильного завода, участника международных выставок, была организована в Зале краеведческой литературы. Творчество Станислава Казакова тематически многогранно и разнообразно: АВТОВАЗ, городские зарисовки, пейзажи, парусники, репортажи из опаснейших походов, фестивальная фотолетопись.
- Персональная художественная выставка **А.Н. Худченко "Семь футов под килем. Крымские акварели"** работала в Литературной гостиной. На выставке были представлены новые работы известного крымского художника, члена Международной ассоциации художников, кавалера медали имени Петра Первого за заслуги в области развития культуры России. Было представлено 20 акварелей из серии "Море, небо, паруса". Выставка посвящена 15-летию творческой деятельности художника в нашем городе Тольятти, где по его инициативе создано Городское отделение творческого союза профессиональных художников.

### «Мир искусств детям»

Второй год подряд в муниципальных образовательных учреждениях городского округа Тольятти реализуется **межведомственный проект «Мир искусств детям»**, организаторами которого стали департамент образования и департамент культуры мэрии городского округа Тольятти. Данный проект осуществляется в целях приобщения обучающихся городского округа Тольятти к мировой и национальной классической культуре через межведомственное сотрудничество учреждений отраслей «Образование» и «Культура». В прошедшем году проект реализовывался с февраля по май и с сентября по декабрь.

#### В реализации проекта принимали участие:

- ученики младшего и среднего школьного возраста муниципальных общеобразовательных учреждений;
- обучающиеся и педагогические коллективы муниципальных учреждений дополнительного образования; детей;
- работники муниципальных учреждений культуры и муниципальных учреждений искусств отрасли «Культура».

В план реализации проекта включены также мероприятия, организованные специалистами Библиотеки Автограда, которые на высоком профессиональном уровне учили ребят воспринимать красоту; формировали их эстетические чувства и потребности, представление о классической культуре; развивали художественно-творческие способности, воспитывали творческое начало и интерес к искусству.

При проведении мероприятий была использована интеграция различных видов деятельности детей. Все мероприятия прошли ярко, зрелищно, красиво. Были подготовлены мультимедийные презентации, дети смотрели видеофильмы и мультфильмы по темам занятий, участвовали в интерактивных конкурсах.

За период реализации проекта были налажены тесные партнерские отношения с муниципальными образовательными учреждениями (№ 40, 41, 44, 46, 51, 61, 66, школа Тольяттинской академии управления) ученики которых активно посещали библиотечные мероприятия.

Всего, в рамках проекта, было проведено **59 мероприятий** на темы "Сокровища Поднебесной", "Сад Клода Моне", "Мир музыкальных инструментов", "Откуда пришла матрешка", "Картины не на холсте", "Антонио Гауди: волшебник из Барселоны", "Красота своими руками" и др. Мероприятия посетили **1459 учащихся** с первого по восьмой класс, что вдвое больше по сравнению с прошлым годом. В 2013 году деятельность в рамках межведомственного проекта «Мир искусств – детям» продолжится.